

INNER MAPPING

2017 - documentaire - 51 min

Réalisation: Stéphanie Latte Abdallah & Emad Ahmad

Première suisse

Le GPS palestinien, instrument de haute technologie, sert de guide à ce drôle de road movie. Le voilà pourtant plongé dans un imbroglio qui le dépasse. Comment fonctionner dans la réalité palestinienne, prendre en compte la couleur des plaques d'immatriculation, les routes interdites, les barrages militaires, les diktats administratifs, ... bref l'occupation israélienne?

Rouler avec un GPS palestinien, c'est consulter la carte de la continuité perdue.

La caméra du chef opérateur s'installe sur le siège du passager et trois caméras s'installent sur le toit de la voiture. Ce dispositif dessine la réalité de la Palestine du quotidien: la Cisjordanie des déplacements impossibles et celle, inscrite au cœur de chacun.e, d'une Palestine rêvée, toujours inscrite sur la carte du GPS.

STEPHANIE LATTE ABDALLAH et EMAD AHMAD

Stéphanie Latte Abdallah est historienne et politologue, chercheuse CNRS au Centre de Recherches Internationales (Paris). Elle occupe ce poste après avoir séjourné de longues années à Jérusalem où elle travaillait à l'Institut Français du Proche-Orient. Ses nombreuses publications portent sur l'histoire sociale des réfugiés palestiniens, les féminismes au Moyen-Orient, les mobilisations collectives et citoyennes avant et après les printemps arabes. Récemment, elle s'est plus particulièrement intéressée à des questions de frontières et de circulations/enfermements dans les espaces israélo-palestiniens et sur l'incarcération politique des Palestiniens depuis 1967. Elle travaille actuellement sur le lien entre histoire et images dans l'exil palestinien tout en contribuant à de nombreux projets artistiques et à des expositions d'art contemporain. *Inner Mapping* est son premier film.

Originaire de Gaza, **Emad Ahmad**, réalisateur et producteur, a vécu de longues années en Cisjordanie. Co-fondateur de la maison de production *Idioms Films* et par la suite celle de *Studio 5* à Ramallah, il a réalisé de nombreux reportages pour la télévision palestinienne. Il vit et travaille actuellement au Nigéria.