

MADAME EL

2016 - fiction - 15 min

Réalisation: Laila Abbas

Première suisse

Nader et Abed courent la montagne et creusent dans les grottes à la recherche de vestiges historiques à échanger pour quelques sous.

Ce que les gamins vont trouver au cours d'une de leurs explorations, va mettre à l'épreuve leur amitié et... leur village sens dessus dessous.

LAILA ABBAS

Aujourd'hui productrice indépendante, scénariste et réalisatrice, Laila Abbas a commencé sa carrière à la TV comme administratrice jusqu'à ce que sa passion pour raconter des histoires la conduise vers l'écriture et la réalisation. Elle a obtenu un diplôme en cinéma digital en Jordanie et ses premiers courts-métrages *Visa* (2010), *Fruity Dreams* (2011) et *Five Cups and a Cup* (2012) lui ont permis de gagner la bourse de la Fondation Said pour étudier la production Film & TV à l'Université royale d'Holloway (GB). Après son diplôme, elle a réalisé son premier long-métrage documentaire *Ice & Dust* (2013). Elle retourne ensuite en Palestine et travaille comme formatrice à l'Institut Modern Media à l'Université Al-Quds à Ramallah.

Laila Abbas travaille actuellement sur de nombreux projets: courts-métrages, documentaires TV, vidéos d'entreprise. Son dernier court-métrage *Madam El* est sorti en 2016 et elle prépare un premier film de fiction *The Year of Ashes* et un nouveau court-métrage *Lowest Point on Earth*.